

融汇文化，深耕医疗

2021级公共事业管理（卫生方向）本科生

2024年6月，经过学校推荐，我有幸前往日本川崎医疗福祉大学，进行了为期六个月的学习。作为上海中医药大学公共事业管理专业的学生，此次访学旨在深化医疗秘书领域的专业知识，探索中日医疗体制的异同，并提升跨文化沟通能力。这段经历不仅让我在知识上收获颇丰，还通过深入参与融入到日常生活，全方位提升了个人综合能力。

一、理论与实践的多维共鸣

在这半年里，我选修了多门课程，如医疗秘书学概论、医院信息管理、诊疗报酬事务实训等。这些课程通过理论与实践相结合的教学方式，使我全面了解了日本医疗体系，并对医疗秘书在现代医疗服务中的作用有了新的认识。

日本的医疗体系以高效、规范著称，诊所的广泛存在，形成了从基层医疗到高级专科医院的多层次的完整服务网络。这种体系不仅依赖大型医院的专业资源，也高度重视基层医疗的支持。日本的分级医疗制度是其医疗服务效率的关键之一，凸显了“地域医疗”理念。医疗资源的分布不仅覆盖大都市，还延伸至乡村和偏远地区，让居民在家门口即可获得高质量的医疗服务。患者一般先在诊所诊疗，情况复杂时再转诊至大医院。这一流程既缓解了大医院的超负荷运转压力，也提高了医疗资源的分配效率。

面对人口老龄化，日本通过完善的护理保险和基层医疗服务的支持，有效减轻了个人负担。在信息化与人口老龄化并行的背景下，医疗秘书的职责扩展至信息管理、沟通协调和患者服务等领域。在课堂上，我参与了模拟医疗信息系统的操作，学习整理电子病历、开具伤病证明等，初步掌握了如何高效协调医疗资源，并学会了团队协作。这使我认识到，作为一名合格的医疗相关工作人员，应该通过精准的信息传递来处理事务、协调医患关系、优化诊疗流程，成为医疗团队中不可或缺的一员。

日本的医疗服务非常注重“以患者为中心”的理念，强调隐私保护，尊重患者意愿，所有医疗行为均以患者需求体验为核心。在治疗中，患者不仅能获得精准诊断，还能感受到细致入微的沟通关怀。医生会充分与患者交流治疗方案，确保患者能够理解自己的身体状况，并自主选择合适的治疗方式。我也深刻体会到团队医疗协作的高效性。团队医疗通常由医生、护士、营养师、药剂师等多方人

员组成，各司其职，分工明确。这种合作确保了诊疗过程的全面性，提升了患者的治疗效果以及后续的康复体验。

在老师的带领下，我走访了川崎学园三家附属医院，近距离感受了日本医疗服务的独特魅力。其中，川崎医科大学附属医院注重空间功能的一体化设计，给我留下了深刻印象。低层是门诊区域，方便患者出入；中层设有小卖部、餐厅和洗衣房等设施，满足患者生活所需；上层为住院部。整栋楼与学园内的两所学校无缝衔接，显著提升了医疗服务的便利性与学习的效率。

在老师的指导下，我完成了一篇关于中日医疗提供体制比较（聚焦于门诊流程）的研究论文。这使我深入了解了两国在资源配置、医疗设施分布、患者就医流程和运营模式上的差异。研究过程使我从理论到实践更深入地理解了中日医疗服务体系，也在写作中学习了如何严谨地进行学术表达。同时，在老师的建议下进行生活习惯病预防的学习，获得了生活习惯病预防指导员的资格证书。

二、探索与成长的自我焕新

初到日本，在老师和同学们的帮助下，我迅速融入了新的学习环境。记得第一次小组合作时，同学们高度计划性地分工，各自按照任务清单有条不紊地完成工作。这种合作模式让我认识到，清晰的规划不仅可以提高效率，还可以促进团队和谐。受此影响，我开始在学习生活中更多地使用工具进行规划，例如为每项任务制作表格，明确目标、时间节点，提升了学习效率。

在生活方面，我住在学校提供的宿舍，开始体验与国内生活截然不同的日常节奏，也积极参与了学校的文化活动——学园祭。通过与日本同学的交流，理解了不同文化背景下的生活习惯。从便利店琳琅满目的便当，到食堂中种类丰富的定食，我逐渐领悟了日本饮食文化的健康与精致。在这半年中，我也体会到了日本的生活和工作习惯，如重视时间管理、注重公共场合的礼仪等。渐渐地，我的生活方式变得更加有条理，这种更加自律的生活方式如同一颗种子，悄悄扎根在我的日常中，让我享受到更高效充实的生活状态。

回首这段访学旅程，我在学术上汲取了知识的养分，也在文化碰撞融合中获得了宝贵的人生财富。这半年，是一段从陌生到熟悉、从探索到深耕的过程。医疗服务不仅仅关乎着技术流程，更承载着文化、理念和对生命的尊重。在跨文化的交流融合中，我深刻体会到中日医疗体系各自的独特魅力。

我由衷地感谢上海中医药大学和川崎医疗福祉大学为我提供这一难得的学

习机会，也感谢指导老师和同学们给予我的支持和帮助。我也将努力把此次所学带回国内，成为中日两国医疗领域沟通合作的友好桥梁，贡献自己的绵薄之力。未来，我将以更加开放务实的态度面对生活，把这段宝贵的经历化为我成长的基石，为更美好的明天努力奋斗。这次访学虽已告一段落，但它留给我的启迪，将长久地激励我前行。